

Beleidsplan Firebird Vocals t.b.v. ANBI-status

Doelstellingen en activiteiten van Firebird Vocals

Firebird Vocals is een artistiek ensemble dat zich toelegt op hoogwaardige ensemblezang in een theatrale setting. De groep bestaat uit muzikale en theatrale deelnemers met een gedeelde passie voor zang, waarbij het vertellen van het verhaal achter de muziek centraal staat. Gedurende een seizoen werken de leden intensief aan een artistiek repertoire, dat wordt afgesloten met een volledige eindvoorstelling. Daarnaast vinden tussentijdse optredens plaats binnen de regio.

Firebird Vocals voert repertoire uit, variërend van musical en pop tot klassiek en folk, afhankelijk van het narratief van de productie. Muzikaal leider Richard FitzHugh schrijft unieke arrangementen, op maat gemaakt voor de deelnemers, die hen muzikaal uitdagen en ontwikkelen. Een professionele regisseur begeleidt het creatieve proces van de voorstelling.

De stichting heeft als statutair en feitelijk doel het dienen van het algemeen nut, in het bijzonder op het gebied van cultuur, educatie en gemeenschapsontwikkeling. De doelstellingen van Stichting Firebird Vocals zijn:

- **Bevorderen van de zangkunst**, door het aanbieden van structurele repetities, educatie en workshops gericht op vocale techniek en artistieke expressie;
- **Stimuleren van talentontwikkeling**, door vocale talenten te begeleiden via opleiding, coaching en podiumervaring;
- **Vergroten van culturele participatie**, door het organiseren van concerten, theatrale optredens en community-projecten die vocale kunst toegankelijk maken voor een breed publiek;
- **Verbinding tussen gemeenschappen stimuleren**, door muziek en zang in te zetten als verbindende kracht tussen diverse doelgroepen.

Ter realisatie van deze doelstellingen onderneemt Stichting Firebird Vocals de volgende structurele activiteiten:

1. **Organiseren van wekelijkse repetities** gericht op het ontwikkelen van zangtechniek, muzikale samenwerking en podiumpresentatie;
2. **Opzetten van concerten en theatrale evenementen** waarin deelnemers hun vaardigheden tonen aan publiek, binnen een artistieke context;
3. **Initiëren van samenwerkingsprojecten** met culturele instellingen, lokale verenigingen en gemeenschappen, met als doel zang en muziek breder toegankelijk te maken;
4. **Aanbieden van masterclasses** en workshops door externe professionals uit de muziek- en theaterwereld, ter verdieping en inspiratie van deelnemers.

De wijze van verwerving van inkomsten

Stichting Firebird Vocals verwerft haar inkomsten momenteel voornamelijk uit drie bronnen:

- **Contributie van deelnemers**, die hiermee bijdragen aan repetities, workshops en uitvoeringen;
- **Kaartverkoop** voor voorstellingen en andere optredens;
- **Subsidies** van overheden en fondsen die culturele en educatieve activiteiten ondersteunen.

Daarnaast staat de stichting open voor het werven van aanvullende inkomsten in de vorm van donaties en sponsoring.

Het beheer en de besteding van het vermogen van de instelling

Elk seizoen stelt Stichting Firebird Vocals een financieel overzicht op van de inkomsten en uitgaven. De stichting heeft geen winstoogmerk: alle middelen worden besteed aan het verwezenlijken van de statutaire doelstellingen op het gebied van zangkunst, educatie en culturele participatie.

De inkomsten bestaan voornamelijk uit deelnemersbijdragen, subsidies en eventuele opbrengsten uit optredens of samenwerkingen. Deze worden beheerd door het bestuur, dat zorg draagt voor een transparante en verantwoorde besteding.

Eventuele overschotten worden gereserveerd voor toekomstige producties, professionele workshops, educatief materiaal of het versterken van de continuïteit van de organisatie. Het vermogen van de stichting staat volledig ten dienste van het algemeen nut; bestuursleden kunnen op geen enkel moment over het vermogen beschikken alsof het privévermogen is. De bestuurders zijn daarnaast onbezoldigd.

De jaarcijfers worden jaarlijks gepubliceerd op de website van de stichting, conform de ANBI-publicatieverplichting.

Bestuur en organisatie

Stichting Firebird Vocals heeft een bestuur dat verantwoordelijk is voor het beleid en toezicht. De functies binnen het bestuur zijn onbezoldigd en worden ingevuld door personen met een sterke betrokkenheid bij cultuur en muziek.

Huidige bestuursstructuur:

- Voorzitter: Imie Nieuwland;
- Penningmeester: Silencio Pinas;
- Secretaris: Paul Francken;
- Algemene bestuursleden: Maartje Baltussen-Stuurman, Michelle Bekker-Croqué en Frits Tutuarima.

Het vestigingsadres is: Karel van Gelderstraat 24 te Arnhem

Het RSIN-nummer is: 866741677

Het btw-nummer is: NL866741677B01

Het inschrijvingsnummer van de Kamer van Koophandel is: 94341788